

翻轉教育

創意教師名單 - 離島及其他

募集說明：這不是「華山論劍」的競賽，而是「尋找夥伴」的旅程

2014年5月，《親子天下》對外募集翻轉教育的創意教師，截至6月16日止，共281位現場教育工作者響應，甚至許多不在募集資格的高中老師、幼教老師、補教老師、協會退休教師等教育工作者，即使知道此次不符參與資格，依然熱切想分享自己在教學上的各種嘗試與創新。再次謝謝所有參與者！

《親子天下》舉辦這個活動的初衷，不是「評選典範教師」，因此只要符合徵件資格，均是【翻轉教育·創意教師】的社群成員。我們希望匯聚「已經進行教學改變」的教師，讓課堂上點點的教學創意、方法與策略，可以跨越校園圍牆阻隔，跨越地理縣市侷限，在一個平台內有彼此激盪、碰撞的機會，讓每次的交流，都能成為使學生學習變得更美好的養分。

統計這次報名參與的教育工作者，國小教師佔57%，國中佔43%；男女比例約4：6；從地區分布來看，五都會區參與教師的比例遠高於非都會區，台北市與新北市則是參與的比例最高的兩個地區。在社群定位上，《親子天下》則以「主動參與、同儕分享、激發樂趣、行動實踐」的「4P精神」，做為此次募集活動主軸。

更多4P精神詮釋，請見原始募集網站：<http://topic.parenting.com.tw/issue/2014/teacher/>

姓名	縣市	任職學校	專長領域	我的翻轉 · 由這開始！	社群 / 部落格
歐大榮	澎湖縣	體育支援教師	體育課的翻轉教學與樂趣化教學、運動科學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用教育心理學的獎賞和增強原理，提供學生挑戰成功的誘因，如桌球達到來回擊球十五下就可獲一瓶養樂多，成功引發學生挑戰欲望。 2. 課程融入運動科學知識背景，包括「健康體適能」、「運動處方」等，並設計出一套結合有氧的活力熱身操親自帶著學生跳，配合音樂來引起學生的學習動機。 3. 讓「音樂」成為體育教學中的關鍵元素，用以提升動機與帶動氣氛。會針對課程中不同的活動種類或強度，播放適合音樂，甚至配合學生所喜愛的音樂類型，使課程具備「快樂」因子。 	rb697109@mail.ncku.edu.tw
林士奇	金門縣	古城國小	數學領域、語文領域、健體領域	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以「學習共同體」為核心，座位為口字型，加上老師則成為口字型，方便討論問題，大家可看到彼此的表情；也因老師板書時側邊學生需轉頭，因而不斷提醒教師自己「教學不是唱獨角戲」。 2. 上課不再使用麥克風，努力營造溫暖的教室氛圍，讓孩子勇於發表，卻不必擔心講錯或被同學取笑。 3. 座位安排依強扶弱，使能互相學習。如將學習成就較高的孩子搭配學習速度較為緩慢的孩子；或數學高手搭配國語高手；或學習障礙孩子，則搭配一位熱心帶領學習的學生。 	u864032@yahoo.com.tw
黃滢如	金門縣	多年國小	語文(國語文、英文)、數學、社會、健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀寫考合一：閱讀、歸納、討論課文，對應自己生活後發展文章，如：「風雨交加的夜晚」課文結合情緒卡，抒發內心情緒。評量多元化，讓學生自創題型，精熟各單元教學重點。 2. 搭配教育部閱讀推手故事媽媽，引導學生寫出自己的想法，如看完大冒險故事後，創作圖文並茂的冒險大富翁。 3. 與美國猶他州學生、台南七股建功國小書信來往，介紹家鄉、分享閱讀樂趣，刺激學生讀與寫。教學經驗分享於：臉書 (FB) 的「溫老師備課 party」社團中 	https://www.facebook.com/profile.php?id=天龍

姓名	縣市	任職學校	專長領域	我的翻轉，由這開始！	社群 / 部落格
嚴天龍	上海 / 江蘇	華東台商子女學校	國中數學、高中數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 把知識應用於生活中的行動實踐：如與學生討論園遊會熱賣最佳配方比，或是如何做出口感最好的布丁；會利用 Google Map 標算面積，進而估算參與校慶活動的人數；或是利用 Excle 寫簡單程式，解決多元一次方程式的生活問題。 2. 顛覆段考題，配合台灣數學素養評量樣本試題，重新設計段考試題。改善學生死背題型，狂做參考書的習慣。 3. 以四階段漸進模式翻轉課堂：第一階段先改變考試內容；第二階段改變師生角色，上課採分組討論、報告代替考試；第三階段採混合式教學法，嘗試每週翻轉一個主題，但會自我提醒這並非唯一教學法，也要為沒有電腦的學生安排備案；到了第四階段已不分課前課後，學生隨時可用 Line 和老師討論問題，程度好的學生會利用 MOOC 線上課程自己排進度，再去教育部學習資源網做練習挑戰。 	https://www.facebook.com/profile.php?id=天龍
王晨宇	中國 / 江蘇	華東台商子女學校蘇州校區	國小英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各年級均可進行的歌唱學英文：學生以班級、2 ~ 4 人小組或個人方式，參與英語歌唱比賽，參賽曲目、演出肢體動作等均由學生自行討論決定，包含演出時的肢體動作。教師反為協助角色，甚至同為學習者。 2. 讓四年級學生嘗試「把不同童話故事的角色湊在一起」：透過先有角色才有劇本的英語話劇，學生自行了解童話故事的角色，分組發想不同角色如果遇上了會發生什麼事，教師最後整合各組故事成為劇本，並學生執行演出。 3. 讓二年級學生閱讀「美猴王」：學生先閱讀英語故事繪本，並觀看相關影音光碟，課堂討論內容將故事轉成句子對白，學生自行決定各動物角色，最後以英語話劇形式演出。 	未提供