

## 二、《親子天下》2012 年優質國中報名表

基本資料			
學校名稱	苗栗縣 致民國中	地址	358 苗栗縣苑裡鎮舊社里 9 鄰 96-1 號
官方網站	<a href="http://www.cm.mlc.edu.tw/">http://www.cm.mlc.edu.tw/</a>		
學校類別(複選)	<input type="checkbox"/> 公校 <input type="checkbox"/> 私校 <input type="checkbox"/> 公辦民營 <input checked="" type="checkbox"/> 國中 <input type="checkbox"/> 完全中學		
學校人數	一年級 4 班 97 人 二年級 5 班 131 人 三年級 7 班 160 人。共 16 班，合計 388 人。 老師總人數：共 45 人。		
請校長填寫 12 年 國教時代，最想做的 3 件事(300 字 內)	1. 培養孩子強健的體魄。 2. 建立孩子良好的品德、正確的人生觀。 3. 提供孩子多元表現的機會，讓孩子有信心追求人生的夢想。		
報名類別 (只能選擇一項)	<input type="checkbox"/> 生涯發展優質學校 <input type="checkbox"/> 閱讀教育優質學校 <input type="checkbox"/> 健康體育優質學校 <input checked="" type="checkbox"/> 社團多元優質學校 <input type="checkbox"/> 藝術人文優質學校		

### 三、社團多元優質學校做法及具體事蹟：

#### 學校辦理社團多元的理念說明。(500 字內)

現在的孩子，是比我們當年更容易寂寞的世代，可能是因為現代生活型態的不同，過往的大家庭，或是整條比鄰而住、可以互相串門子的街巷，現在已經少見。在教書的生涯中，發現一個好的社團，可以提供孩子們在青少年時期，有一個好的歸屬感，當他們有好的歸屬團體時，外界不好的誘惑其實是無法發揮任何的作用。而且在團體中的互動中，學生可以學習到分享、體貼和主動幫忙等良好的人格特質。

我們也發現，現在的孩子，比較不知道自己可以有什麼具體的目標或夢想，因為現在的孩子好像只要把書讀好、功課做完就可以了，但是當學校教育結束之後，面對多元的社會，卻往往變成了一個不會做夢的人。

因此，在學生成長的歲月中，如何提供他們心靈的歸屬感，提供一個可以從中學習到人際互動的團體；如何讓他們有機會發現自己，成為一個會做夢、有能力實現夢想的人，應是教育中重要的一環，而學校的社團，正是可以在知識的學習之外，提供學生一個多元、適性學習的機會，於是，社團成為目前學校教學規畫時重要的一個方向。

十二年國教也許尚未臻完美，但其美意卻是我們可以把握的，在升學壓力減少的情況之下，孩子們因此擁有更多的空間和時間，如果在此時，能夠透過學校所開設的多元社團，讓孩子發掘自己的潛能與興趣，在快速獲取資訊的時代，讓孩子有個空間喘口氣，可以在實際的相處中摸索群體互動的微妙關係，相信對於他們未來的人生，有很大的助益。

請條列說明：學校的社團數？類型涵蓋哪些？平均多少學生擁有一個社團？外聘師資有哪些？全校整體社團活動的規劃？如何透過多元社團發掘學生潛能與興趣、提供更多同儕互動學習機會？或列舉學校其他社團多元教育的具體做法。

#### 一、學校目前社團狀況

100 學年度學校社團數：9 個(根據一、二年級班級數設定)

編號	社團名稱	指導老師	上課地點	上課人數
1	躲避球	吳景豪	躲避球場 (102)	14
2	童軍團	張志平	藝術大樓前(103)	21
3	漫畫社	陳勝智	101 教室	15
4	柔道社	莊登州	柔道教室(104)	24
5	手工藝社	黃曉菁	201 教室	20
6	閱讀社	梁語喬	閱覽教室 (202)	44
7	蘭草編織社	呂瑩綢【外聘】	自習教室 (205)	35

8	羽球社	鍾孟倪	活動中心(204)	27
9	管樂隊	廖挺亮【外聘】	活動中心舞台(203)	27

## 二、社團運作原則

- 1.自由選擇。
- 2.公平機會。
- 3.多元化。
- 4.專業化。

## 三、學校整體社團的規劃

### 分常設性社團及變動性社團

#### (一)、常設性社團:

常設性社團是學校長期經營的社團，可以讓學生深入參與，具有傳承文化及可以向高中延伸發展的特質。

社團名稱	柔道社
師資	莊登州 ◎臺灣體院體育系柔道專長畢業 ◎苗栗縣柔道專任教練 李眉靜 ◎臺灣體院柔道專長畢業 ◎苗栗縣柔道專任教練
設備	柔道教室 重量訓練室 淋浴間
經費來源	校內編列經費 專案經費申請 社區企業贊助
社團特色及成效	1、提供孩子接觸柔道的機會。 2、辦理寒暑假柔道育樂營。 3、發現有興趣的學生，鼓勵進入學校柔道隊。 4、寒暑假進行兩個星期的移地(台中、台東等)訓練，增加孩子磨練的機會，訓練學生獨立自主。 5、協助孩子與相關的特色高中接軌，成為生涯的規畫。 6、畢業校友有因此獲選國手、擔任教練者。 7、具傳承特質，畢業校友會於假期回校教導學弟妹，增加練習強度。

社團名稱	童軍社
師資	張志平 ◎彰化高中童軍團員 ◎擔任高雄師範大學羅浮童軍群長、副團長 ◎參與中華民國童軍總會（時稱中國童子軍總會）各項活動 ◎協助辦理羅浮童軍考驗營、行義童軍大會、羅浮大會等
設備	童軍團教室 童軍相關設備
經費來源	校內經費編列 專案經費申請 中國石油睦鄰經費申請
社團特色及成效	1、以童軍三大制度：榮譽、徽章及小隊制度經營。 2、落實做中學、學中做的教育理念，每年固定辦理活動包含：定期團集會、宣誓露營、畢業典禮展示工程搭建等。不定期活動包含：大手牽小手露營、全國八天萬人大露營、全球華人大露營等。 3、每位參加童軍團經過訓練合格後，方得宣誓成為正式童軍。 4、引進校外童軍團資源，互相觀摩學習，培養童軍四海一家的精神。 5、畢業校友仍持續參與並協助校內童軍活動，除發揮童軍服務精神，形成一股優良的傳承風氣。 6、獲 99 年苗栗縣績優童軍團。 7、團員獲 99 年苗栗縣優良童子軍。 8、畢業的校友，升上高中仍熱心參與就讀學校的童軍活動，持續童軍的熱忱，榮獲全國高中職大露營個人行善獎等。
社團名稱	管樂社
師資	廖挺亮【外聘】 ◎政治作戰學校音樂科系 ◎海線社區大學講師、彰化青年管樂團、大甲青年管樂團、大甲文化合唱團、大甲高中校友管樂團指揮、藝術家聯盟兒童合唱團、薩克斯風團指揮、后綜高中、中港高中、龍德家商、嘉陽高中等校管樂團指導老師。
設備	管樂室 管樂設備
經費來源	縣府經費申請 校內編列經費
社團特色及	1、提供學生學習音樂的機會。

成效	<p>(學校屬較偏鄉地區，多數學生沒有機會學音樂)</p> <p>2、平常由學長姊教導學弟妹樂器。</p> <p>3、外聘專業師資於社團時間加以團練。</p> <p>4、定期演奏：升旗、運動會、開學結業典禮、畢業生歡送會、畢業典禮等。</p> <p>5、不定期演奏：如學校中央廚房開工典禮。</p> <p>6、學生於表演中了解合作的重要，了解自己在團體的重要性，並在表演中成就自己，發揮服務精神。</p> <p>7、畢業校友可在高中繼續參加樂隊，延續對管樂的熱情，發揚服務的精神。</p>
----	--

## (二)、變化性社團

根據學生興趣所開設的社團，提供學生多元的學習機會。

社團名稱	社區特色文化社(目前為藺草編織社)
師資	<p>呂瑩綢【外聘】</p> <p>◎苗栗縣帽蓆編織業職業工會常務理事</p>
經費來源	<p>環保基金</p> <p>中國石油睦鄰經費申請</p>
未來規劃可開設社團	<p>除了藺草編織社之外，尚規劃</p> <p>磚雕社</p> <p>◎金良興觀光磚雕廠</p> <p>有機生態發展社</p> <p>◎稻鴨庄有機米</p>
社團特色及成效	<p>1、目前開設藺草編織社，藺草為苑裡鎮地方文化特色之一。</p> <p>2、外聘專業師資由基礎教起，進而引發學生的興趣，期待能夠透過社團的引導，尋找傳承或改良此一技藝的可能。</p> <p>3、學生可透過學習更加認識家鄉的文化。</p> <p>4、目前正透過縣府精進教學計畫學習磚雕，培養校內磚雕師資。</p>

社團名稱	閱讀社
師資	<p>梁語喬</p> <p>◎苗栗縣閱讀輔導小組輔導員</p>
設備	<p>社區閱覽室</p> <p>(申請經費充實閱覽室設備，內有錄音筆、剪貼繪畫用具、共讀書目、精讀書目、銜接書目等，還有社區家長、學校教職員捐贈書籍)</p>
經費來源	<p>教育部閱讀經費申請</p> <p>社區家長贊助</p> <p>學校教職員贊助</p>

社團特色及成效	1、學校裏尚未具閱讀能力的孩子，能透過設計的閱讀課程，有機會發現閱讀的魅力。 2、提供愛閱讀的學生，透過分享或共讀找到可以討論的同伴，以增加閱讀的深度。 3、利用共讀、分享、討論、畫畫、戲劇等多元方式的閱讀活動，促進學校閱讀的風氣。
社團名稱	體育性質社
師資	學校體育教師
設備	學校體育設備
社團特色及成效	1、開設固定比例的體育性質社團，增強孩子的體魄。 2、提供孩子尋找運動同好的機會，使運動成為友誼間共同的語言。 3、增加孩子活動的機會。
社團名稱	手工藝社、漫畫社
師資	學校教師
社團特色及成效	1、此類社團為根據學生興趣所開設。 2、代理教師雖無法長期在一個學校服務，但是每一個代理教師到學校都是一種機緣，變動性社團可以根據當時代理教師本身的專長或才藝開設學生喜歡的社團，增加孩子學習不同才能的機會。

四、目前學校可開設社團師資：

社團名稱	師資及其相關經歷	備註
手工藝社	黃曉菁（英文教師）	手工香皂、蝶古巴特、手工蠟燭等
孔明棋社	黃曉菁	興趣
烹飪社	張淑萍	興趣
漫畫社	陳勝智（國文教師）	四格漫畫
紙玫瑰花束社	梁語喬（國文教師）	曾任花藝工作
創意汽球社	梁語喬	曾任婚禮佈置
編織縫紉	黃晶雅（自然教師）	學生時期學習之技藝
棋藝社	吳至貞（音樂教師）	興趣
直笛合奏社	吳至貞	苗栗縣直笛演奏特優指導教師

雕刻社	王詩榕（數學教師）	學生時期學習之技藝
開心農場社	鄭朝經（國文教師）	農家子弟
廣播社	林一芃（國文教師）	學生時期曾參加廣播社
布袋戲社	林一芃	大學時期擔任布袋戲社社長
英文閱讀社	張雅雯（英文教師）	興趣
手工繪本社	陳曉慈（英文教師）	興趣
烘焙社	何嘉偉（特教教師）	具烘焙執照
園藝社	何嘉偉	具園藝執照

請條列說明學校辦理社團多元曾遇到的困境及解決方式，截至目前為止成效及學生改變。

困境一：經費來源（包含社團運作經費、外聘師資經費等）

解決方式：

- 1、校內經費編列。
- 2、專案經費申請。
- 3、社區企業專案贊助。
- 4、中油回饋社區經費申請。
- 5、環保基金支助。
- 6、家長協助。

成效及學生改變：

- 1、較有團體歸屬感，不為外界所引誘。
- 2、較有團體觀念，願意服務奉獻。
- 3、在同舟共濟的氛圍下，培養出吃苦不抱怨的人格特質。
- 4、在團隊合作中，習得人際互動及溝通協調能力。
- 5、遵守團體規範，進而更懂得應對進退。
- 6、較有獨立思考能力，遇到問題能主動想辦法解決。
- 7、因多元刺激，較具創造能力。
- 8、多元舞台的表現機會，使學生勇於展現自己，更有自信。
- 10、老師將過去美好的學習經驗傳承給學生，形成師生間良好的互動關係。