

## 二、《親子天下》2012 年優質國中報名表

基本資料			
學校名稱	福山國中	地址	高雄市左營區重信路 215 號
官方網站	www.fsjh.kh.edu.tw		
學校類別(複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 公校 <input type="checkbox"/> 私校 <input type="checkbox"/> 公辦民營 <input checked="" type="checkbox"/> 國中 <input type="checkbox"/> 完全中學		
學校人數	一年級 27 班 918 人 二年級 27 班 925 人 三年級 26 班 960 人。共 80 班，合計 2883 人。 老師總人數：共 169 人。(正式及代理教師)		
請校長填寫 12 年國教時代，最想做的 3 件事(300 字內)	一、 實現學生多元展能的舞台： 1. 辦理多元社團,提供學生自我探索機會。 2. 積極輔導學生生涯發展教育，了解自己的未來發展方向。 3. 規畫豐富的學生活動，如:成果發表、國際交流，提供學生成功機會。 二、 培養孩子人文關懷的情懷： 1. 推動社區服務,社區大掃除、海邊淨灘、協助資源回收。 2. 關懷社會弱勢族群，關懷老人、榮總病童。 3. 注重環保議題，於學校生活中身體力行節能減碳措施。 三、 涵養學生公平正義的素養： 1. 營造友善校園，推動正向管教措施，維護學生學習權益。 2. 關懷弱勢學生學習，強化個案諮商輔導，辦理攜手計畫班級，辦理高關懷學生成長班、資源班，爭取家長費資源提供弱勢學生急難補助。 3. 落實常態編班，並依據學生程度需求不同，設立資源班、體育班，提供學生適性學習機會。		
報名類別 (只能選擇一項)	<input type="checkbox"/> 生涯發展優質學校 <input type="checkbox"/> 閱讀教育優質學校 <input type="checkbox"/> 健康體育優質學校 <input checked="" type="checkbox"/> 社團多元優質學校 <input type="checkbox"/> 藝術人文優質學校		

### 三、社團多元優質學校做法及具體事蹟：

學校辦理社團多元的理念說明。(500 字內)

#### 一、福氣山莊我的家

永遠將福山國中的孩子看待成自己的兒女或弟妹，將福山營造出家的幸福氛圍，是我們最初也是最終的願景。事實上，我們不但強調悉心呵護每一個學生茁壯成長，妥善安排每一場教育饗宴，更希冀藉由多元活動中彰顯我們的核心價值，涵養師生凝聚「福氣山莊我的家」的共同意識。

#### 二、師生多能展風華

學生的潛力無窮，教師亦復如此。提供多元社團的目的，當然是以孕育學生無窮的潛能為前提；同時，也鼓勵教師團隊分享自己專業學科以外的興趣或專長，或說、或學、或動、或逗、或唱，無窮無盡的創意，伴隨著無憂無慮的歡樂，讓師生同步達到「寓教於樂」。

#### 三、群性陶冶品德雅

沒有高尚的品德，再多的才藝都是空的。而福山國中的各社團成員來自各班，除了各類才藝的培育，我們鼓勵學生在既定的班級之外，懂得與人溝通協調、合作分享，在人群中發掘自我，在自我中感受人群。當學生懂得尊重，懂得體貼、懂得用心覺察周遭的人事物，方是我們強調教育的真諦。

#### 四、社區資產極大化

福山國中向以社區資源中心自詡。這當中不僅是將學校資源完全開放與社區使用，更積極地建立社區資源人才庫，尋覓並聘請在地專業人才。以社區命運共同體的理念，將社區文化資產進行最大效益的運用及延續，激發下一個世代的亮點。

請條列說明：學校的社團數？類型涵蓋哪些？平均多少學生擁有一個社團？外聘師資有哪些？全校整體社團活動的規劃？如何透過多元社團發掘學生潛能與興趣、提供更多同儕互動學習機會？或列舉學校其他社團多元教育的具體做法。

#### 學校背景

福山國中籌備於民國 88 年，於 90 年完成第一期校舍建築。位於高雄市左營區，是一個人口快速成長的新興地帶。為塑造一個全新的社區文化，福山國中自始便以營造溫馨家園為最重要的目標，透過優質的軟硬體設施、卓越的教師團隊、願意付出的行政同儕，以打造一個深具人文情懷的校園氛圍，讓孩子能在國中教育階段中適性發展、發掘成功經驗、展現人生自信。現有班級數合計 85 班，學生數 2800 餘人。

#### 壹、學校社團數:

- 一、本校 1 年級普通班共 26 班、2 年級普通班共 26 班，3 年級普通班 25 班。1,2,3 年級體育班社團時間為體育專長課程。

二、為讓學生有多元豐富的選擇，一年級開辦 36 個社團、二年級 36 個社團、3 年級 25 個社團，學校共開設 97 個社團。社團活動一覽表詳如附表一。

## 貳、社團類型:

- 一、藝能類: 軟陶公仔飾品社、剪紙藝術社、彩繪藝術社、押花藝術社、捏麵人社、說唱藝術社、紙黏土社、創意飾品社社、緞帶工藝社社、串珠社、花燈、漫畫社等
- 二、音樂類: 合唱社、國樂社、直笛社、吉他社、口琴社等
- 三、舞蹈類: 異國風舞蹈社、民族舞蹈社、New Jazz 社、Hip-Hop 社等
- 四、運動類: 籃球社、羽球社、跆拳道社等
- 五、語文類: 美語社、閩南語社、客語社、原住民社、日文社、韓文社等
- 六、服務類: 童軍社、志工服務社等
- 七、其它類: 魔術社、魔力點子社、書法、自我探索、高關懷彈性課程等。

## 參、平均社團人數:

本校學生每班人數 35 人，全校總人數約 2800 人；學校共有 97 個社團，平均每個社團學生數為 29 人。

## 肆、外聘師資:

100 學年度 1 年級 36 個社團,外聘師資 23 人; 2 年級 36 個社團,外聘師資 23 人。合計外聘師資約佔社團比例 47%。

外聘教師社團包含軟陶公仔飾品社、剪紙藝術社、彩繪藝術社、押花藝術社、捏麵人社、說唱藝術社、紙黏土社、創意飾品社社、緞帶工藝社社、異國風舞蹈社、民族舞蹈社、New Jazz 社、Hip-Hop 社、魔術社、跆拳道社、吉他社、口琴社-----等。

## 伍、學校整體規畫策略：社團實施計畫詳如附件。

### 一、動態及靜態並俱

配合國中學生好動的特性及需求，我們規畫的社團活動並不侷限於室內空間，甚至走出校園。舉例而言，籃球、羽球、跆拳道一直是學生搶手的課程之一，而童軍、志工服務更是孩子走出校園，奉獻社會的實際體現。

### 二、學術及才藝兼衡

考量適性發展，我們不埋沒在學術上有優異潛質的孩子，但同樣的，多達數十種才藝性社團，更是我們許諾的所有孩子的揮灑天空。據此，我們開設了趣味數學、歡樂美語，也開設了捏麵人、紙黏土、緞帶工藝、押花、軟陶公仔等讓孩子流連忘返，大展身手的園地。

### 三、人文及品德並重

跳脫課程的框架，我們應允孩子的是一個有「人文情懷」的校園文化。為此，除了豐富的閩南語、客語、韓文、日文豐富的語文社團外，即便是歡樂美語社，在每年耶誕節規畫前往高雄榮民總醫院為小朋友說故事、唱兒歌已成為學生非辦不可的活動，而志工服務社的社區清潔與童軍社的年度單車淨灘，更是獲得社區與市民的一致讚賞。

#### 四、傳統及創意並陳

由於時代巨輪對教育不斷地提出試驗，我們當然也不吝於給孩子一個迎向挑戰的機會。在傳統課程之外，魔力點子、魔術、創意飾品、花燈、彩繪藝術等社團，便是留給孩子們盡情展現天賦與無窮想像力的曠野，「讓創意自由」，絕對不是口號。

#### 五、個性及群性兼顧

福山的社團選擇以「個人」為單位，而非以「班級」為單位；以「學生需求」為出發點，而不是以「現有師資」為出發點。的確，我們仍無法做到讓每一個學生都能選到他心目中第一志願的社團，但給予每一個學生公平的選擇機會，指導孩子在民主、透明的機制之下進行抉擇，是我們一直以來的堅持。而以個人的身份進入社團，以團隊的方式進行活動或產出，也是幾乎是每一個任課教師的共同思維。

#### 六、教導與學習共進

「教學相長」的概念，也在我們的社團課程中完全落實。擔任社團課程的教師，多是以自己的興趣開課；選擇該社團的學生，也多是為了自己的興趣及夢想。在教師探索自我專業之外的「驚奇」以及「學生忘卻課程壓力之下的「體驗」兩者所激盪出的「驚豔」，是我們所最期待的。

### 陸、社團實施現況

一、實施對象：本校全體學生（一二年級跨越班級編制；三年級維持原班）

二、實施時間：每年級一週一節彈性課程。

一年級為星期三第 6 節，二年級為星期三第 5 節，三年級為星期一第 4 節

三、實施原則

(一)一、二年級跨越班級編制，讓同學都能自由選擇社團。

(二)社團分組以一學年為原則，故學生需慎重選社。並提供學生轉社申請。

四、實施地點

(一)室內社團以各年級教室、專科教室為活動場地。

(二)室外社團以操場、球場、廣場及川堂為活動場地。

五、經費來源

(一)社團鐘點來源有三：教育局補助經費、學校的教學活動經費及家長會經費。

(二)部分社團因課程需要，學生需自付材料費及學費。

### 柒、本校特色具體作法:

一、配合學校特色縝密規畫

- (一)、鼓勵學生長期的投入社團。鼓勵學生從一年級到三年級均能留在同社團全心投入學習更精進的知能技術。如國樂社、直笛社、合唱團、民族舞蹈社。
- (二)、配合教育議題推動，培養學生相關知能。如開設本土語言社團(閩南語、客語、原住民語)，配合高雄市本土歌謠競賽，使學生更了解本土語言文化；開設花燈社，培養學生對民俗活動的參與，配合高雄市元宵節燈會活動，提供學生展現舞台；開設魔力點子社，培養學生創造力和想像力，培訓參加高雄市魔力點子藝起來比賽的優秀團隊。
- (三)、配合學校本位課程，發展學校特色。如成立歡樂美語社，推動國際教育和雙語教學活動；成立進階趣味數學社，提升學生進階數學能力；成立韓文社，加強與韓國 Wonchon Middle School 的姐妹校交流活動；成立心靈探索課程，培養資優資源班學生了解探索生命教育課題。
- (四)、鼓勵學生願意奉獻,主動服務他人。如成立志工服務社，由衛生組帶領協助整理校園環境，及社區公園，落實環保工作，協助登革熱防制，也提供學生服務學校機會，落實福氣山莊我的家的願景。
- (五)、關懷弱勢，設計高關懷課程。針對中輟之虞、中輟復學生利用社團時間辦理彈性課程，增進高關懷學生多元適性學習，以增進學習動機。內容包含小團體輔導活動、藝術課程、電腦資訊課程、飲料調製課程、點心製作課程等。對於在校內違反校規被記過的學生，利用中午時間安排學生輔導銷過「靜心、淨心改過銷過課程」，讓學生從心靈課程中尋求身心的安定，改善家庭、師生與同儕的關係。

## 二、每年定期分享社團成果

- (一)、所有社團原則上均需要參加一年一度的成果展。
- (二)、成果展分為靜態展和動態展。
- (三)、靜態展以學生作品為主，展出前請徵求學生同意，展出完畢將歸還給同學。由學校提供展覽台。在川堂展出一週供全校親師生觀賞。
- (四)、動態展以社團舞台表演為主。由各社團學生到舞台上表演凸顯社團特色的內容。2 節課的表演時間開放各年級同學以班級為單位到場觀看。

## 三、提供專業多元社團師資

充份運用高雄市在地的優秀人才。包含高雄市手藝串珠發展協會、高雄市舞蹈教師協會、千玳 DIY 手創館、高雄市魔術學園、漢聲說唱藝術團、星光大道爵劇影色舞團、高雄市立志中學餐飲科教師及學生、原民委員會、客委會、學生家長及本校教師等。

## 四、落實義務教育九年一貫

為延續學生對社團的熱情與學習，本校非常重視國小國中社團的銜接,安排相同的課程利於學生延續學習，如國樂社、直笛社、合唱團、桌球隊、網球隊、田徑

隊等。也聘請相同社團指導老師，如國樂社指導老師周佳文(外聘)亦同時指導福山國小國樂社，國中國小九年一貫的學習轉銜更順暢。且國中國小的國樂團也能一同合奏，共同參與福山社區的草地音樂會。

#### 五、撰寫計畫專案廣籌資源

為辦理更精緻多元的社團，學校努力廣籌經費。以平均一年的經費計算，每年學校教學活動費約 130,000 元，教育局本土語言專款補助約 70,000 元，家長會補助約 9,000 元。去年並獲立法委員黃昭順支持，補助國樂社團經費 235 萬元。

#### 六、引導社團能量融入社區

民族舞蹈社參加左營萬年祭,及高雄市模範生表揚大會演出。國樂社於福山社區草地音樂會中擔綱演出。志工服務社參與福山社區清掃活動，扶輪公園登革熱防制大掃除活動。歡樂美語社到榮總兒童病院及附設幼稚園說故事給病童和小朋友聽。高關懷班學生到博正安養之家為老人服務，協助義剪活動。

#### 七、辦理寒暑假活動擴大效益

社團活動除了在學期中安排，也利用寒暑假育樂營辦理多元的營隊活動，讓學期中未能如願選到社團的同學，或需要更精進學習的社團，都能運用寒暑假時間參與。包括花燈社、民族舞蹈社、漫畫社、膠珠工藝社、幸運帶社、POP 社、國樂社、合唱團等。

#### 八、凸顯社團特色行銷國際

英國 Litherland High School 師生來訪及韓國 Wonchon Middle School 中學師生來訪，均邀請參觀社團活動，並實際參與感興趣的社團。如國樂社，韓文社，民族舞蹈社、Hip-Hop、剪紙藝術社、捏麵人社、吉他社一等。來訪外賓均對學校社團的豐富多元感到印象深刻，也透過外賓學生實際參與社團活動，增加與本校學生的熱情互動。

請條列說明學校辦理社團多元曾遇到的困境及解決方式，截至目前為止成效及學生改變。

## 壹、困境與解決方式

困境	解決方式
1.經費不足，無法開設更多元社團	1.積極爭取各項經費，每年學校鐘點費補助約 130,000 元，教育局本土語言專款補助約 70,000 元，家長會補助約 9,000 元。
2.社團場地受限，無法開設更多運動社團	1.請隔壁的新莊高中提供部分運動場空間，提供本校其它年級體育課程之進行。 2.充分運用本校之戶外場地，如川堂分前後段使用，多運用戶外的空間舞台，及各樓層間的圓形廣場。
3.學生需求與社團課程內容不能相符	1.提供學生輔導轉社機制，讓學生能有機會選擇有興趣的社團。100 學年度申請轉社學生 294 人，成功轉社學生 260 人，輔導轉社成功比率約為 88%。 2.關心學生上課情形及選課情形，適時淘汰叫好不叫座的冷門社團。 3.積極尋找社團師資滿足學生需求。
4.社團學習因無成績評量要求，成效不彰	1.舉辦社團成果展，建立明確的學習目標，讓社團師生有一年時間進行完整課程的規畫與學習。 2.提供表演展出平台，讓不同社團互相觀摩學習，提供學生了解其它社團的機會。 3.落實巡堂機制，隨時留意學生上課情形。
5.學生跨班參加社團活動，出缺席狀況難掌握	1.培養學生準時上課的時間觀念。 2.落實點名機制，請任課教師一上課就點名，上課 10 分鐘後缺席學生名單，由志工社同學到班收點名單。 3.學務處統計人數後通知導師，請導師追蹤了解學生缺席原因，並轉知家長。
6.外聘師資流動率高	1.維持固定的社團時間，利於外聘師資其它工作的調配。 2.加強學生生活常規教育，維持良好的上課秩序和教學品質。 3.積極尋求外聘師資來源，包含教師介紹、詢問其它學校、或向附近大專院校徵求。

## 貳:成效

### 一、社團比賽績效 (97 學年度~100 學年度)

#### (一)音樂社團:

- 1.全國音樂比賽室內絲竹樂國中組，高雄市「優等第一名」，全國「優等」。

- 2.全國音樂比賽合唱團國中組，高雄市「優等第一名」，全國優等。
  - 3.全國音樂比賽國樂團奏國中組，高雄市「優等」。
  - 4.全國音樂比賽直笛國中組，高雄市「優等第一名」
- (二)舞蹈社團: 全國舞蹈比賽民俗舞國中組，高雄市「優等第一名」，全國「優等」。
- (三)花燈社團: 全國元宵節花燈比賽國中組「燈王」、「特優」
- (四)本土語社: 高雄市本土教育歌謠比賽客語組第三名。原住民團體組第三名。  
原住民文化教育競賽朗讀組第二名。
- (五)歡樂英語社:國際教育交流暨專案式學習成果發表會特優獎。  
高雄市英語演講比賽第一名。
- (六)進階數學社: 高雄市數學能力競賽榮獲合作解題賽銀牌、團體組銅牌  
全國奧林匹克數學競賽國中組二年級三等獎

### 參、學生改變:

#### 一、老師的感動~

- (一)、剪紙藝術老師說:「本班出乎我意外，男同學參加的較多，一開始連剪刀都無法動刀。但隨著看到同學完成作品，雖不完美，可是大家愈來愈有信心，課堂上也能互相幫忙。」
- (二)、軟陶公仔老師說:「國中的同學們思想天真，外加超級的有個性^^。上社團的過程中老師說的每句話和每個字---都會被馬上連想得很遠並脫離主題，如”戳”洞, 或”插”入牙籤。就因他們的想像力豐富，在自創作品的部分都會有很多特別的創造作品，雖然在技術方面需再加強，不過那樣的創作，是老師從沒想到要做的圖案與造型，而真的很想學習的學生會告訴我說: 老師我希望每天都上社團課^^」
- (三)、魔術社老師說:「在帶魔術社的過程中,常會遇到一些個性比較內向，總是一個人很安靜也不在課堂上發言的同學，請他上來表演也會非常害羞，跟其它較活潑的同學相比,總是顯得很沒自信! 但經過魔術的練習,學會了技巧，同學上台沒自信的感覺有很大的改善。看到這樣讓我非常開心，不論魔術變的好不好，同學經過練習及表演學會了表現自己，這對我來說感覺更重要。」

#### 二、學生的感動

- (一)、童軍社學生說:「在國小的時候，其實就有加入女童軍了，算算到現在，也已經參加了六年，我覺得這個社團很特別，可以學習到一些生活上不同的技能，還可以交到許多的朋友，偶爾在假日時也會舉辦活動，例如：每年的世界懷念日，我們都會去賣餅乾，做一些公益，把那些賺來的錢，捐給經濟上有困難的國家。當然，露營也是每年不可或缺的活動，從中你必須學會自理生活，與你的隊友們分工合作，這些都是難得的經驗，也是非常寶貴的回憶。」
- (二)、民族舞蹈社學生說:「一二三四二二三四...大家都很辛苦的在練著舞.當老師



在說話時大家一定都是非常專心的在聽,因為怕自己會再一次的失誤,對我來說一次的表演可能只需幾分鐘而已,但是我們卻辛苦了好久好久,這就所謂的”台上一分鐘 台下十年功”,當我們舞者當中只要有其中一個人失誤,可能整首舞都要重跳,又時還會跳到超過十遍不只,但其實這些對我來說是一個甜美的過程,因為這就代表大家都很努力甚至連一句怨言都沒有,讓我們共同目標得到冠軍就離我們越來越近了!

(三)、靜心、淨心改過銷過班的學生說:「以前我不知道什麼叫做放空,直到參與這個課程,才真正了解到放空很重要,也讓人不會有太大的壓力。」「和同學吵架互相 say sorry,每個人都會做錯事說錯話,都是要在錯誤中學習很快的歸零。過去是要我們學習,不是後悔。知錯要能改才是重點。」